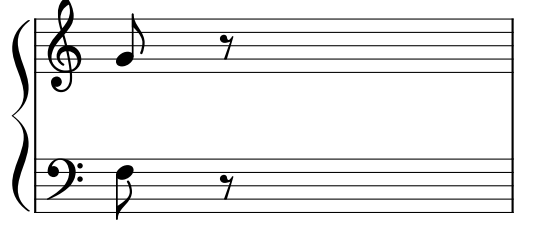


## Yarım Vuruşluk Nota ve Sus İşareti

Yarım vuruşluk nota (♪) ve sus işareti (7)

A grand staff with two staves. The top staff has a half note on the first line (F4) followed by a whole rest. The bottom staff has a half note on the first line (F3) followed by a whole rest.

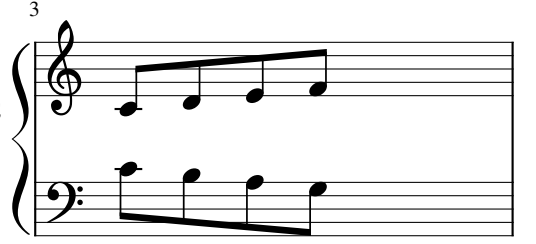
İki tane yarım vuruşluk nota yan yana gelirse  
üstten ya da alttan bir çizgiyle birleşir.

2

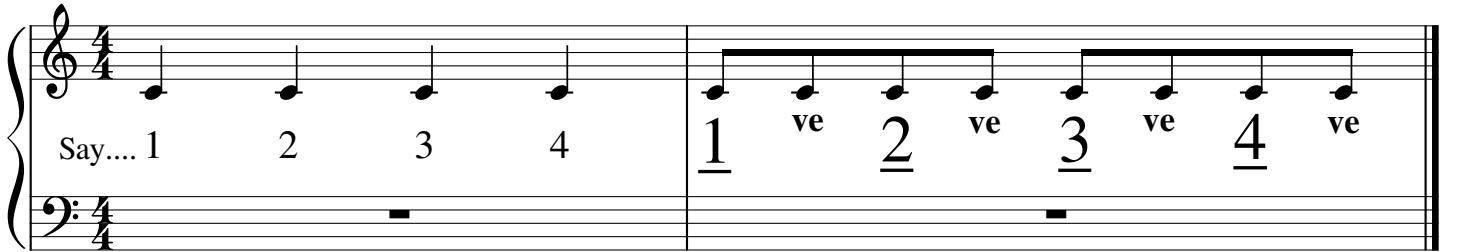
A grand staff with two staves. The top staff has two half notes on the first line (F4) and the second line (G4) connected by a beam. The bottom staff has two half notes on the first line (F3) and the second line (G3) connected by a beam.

İkiden daha fazla yarım vuruşluk nota yan yana gelirse  
üstten ya da alttan bir çizgiyle birleşir

3

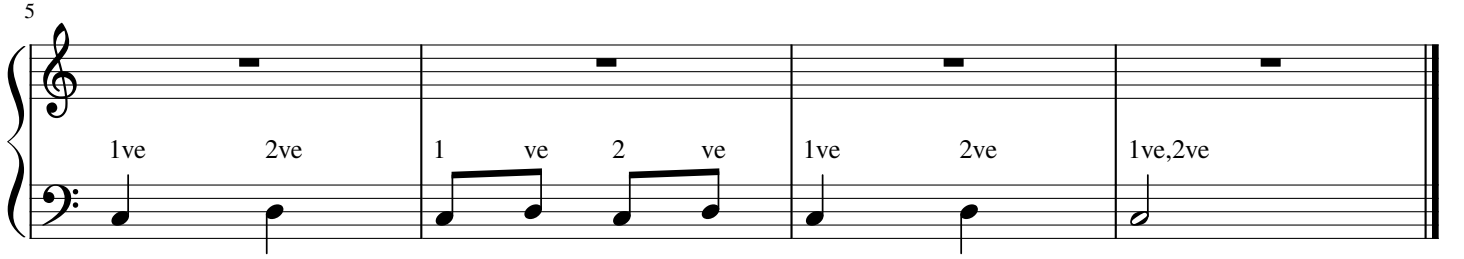
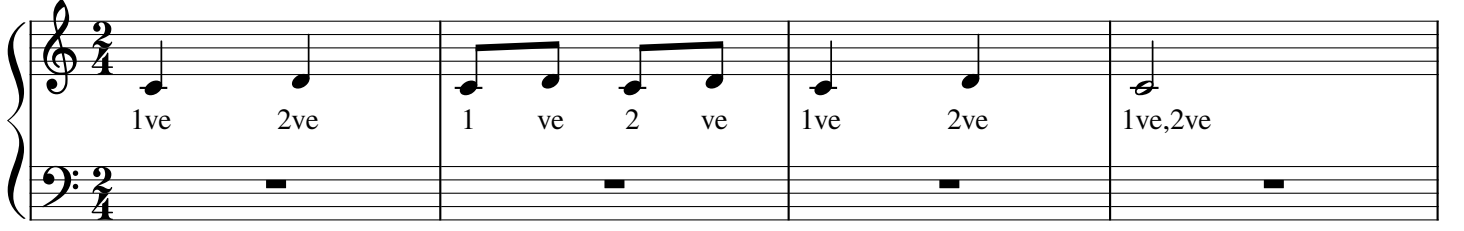
A grand staff with two staves. The top staff has three half notes on the first line (F4), the second line (G4), and the third line (A4) connected by a beam. The bottom staff has three half notes on the first line (F3), the second line (G3), and the third line (A3) connected by a beam.

1ve 2ve 3ve 4ve

A grand staff with two staves. The top staff has four quarter notes on the first line (F4), the second line (G4), the third line (A4), and the fourth line (B4). The bottom staff has four quarter notes on the first line (F3), the second line (G3), the third line (A3), and the fourth line (B3). Below the first staff, the text "Say.... 1 2 3 4" is written. Below the second staff, the text "1ve 2ve 3ve 4ve" is written, with the numbers 1, 2, 3, and 4 underlined.

## 1. Ağıştırma

Caner Başbuğa



## 2. Ağıştırma

Caner Başbuğa



Bu sayfadaki çalışmalar Caner Başbuğa tarafından yazılmıştır. İzinsiz ticari amaçlı kullanılması yasaktır.  
Bu çalışmaların anlatımını ve piyano derslerimi youtube/canerbaşbuğa kanalından izleyebilirsiniz.

### 3. Ağırtırma

Caner Başbuğa

1ve 2ve 3ve 4ve 1 ve 2 ve 3ve, 4ve 1ve 2ve 3ve 4ve 1 ve 2 ve 3ve, 4ve

1ve 2ve 3ve 4ve 1 ve 2 ve 3 ve 4 ve 1ve 2ve 3ve 4ve 1 ve 2 ve 3 ve 4 ve

1ve 2ve 3ve 4ve 1 ve 2 ve 3 ve 4 ve 1ve 2ve 3ve 4ve 1 ve 2 ve 3 ve 4 ve

1 ve 2 ve 3 ve 4 ve 1 ve 2 ve 3 ve 4 ve 1ve 2ve 3ve, 4ve 1ve 2ve 3ve, 4ve

Bu sayfadaki çalışmalar Caner Başbuğa tarafından yazılmıştır. İzinsiz ticari amaçlı kullanılması yasaktır.  
Bu çalışmaların anlatımını ve piyano derslerimi youtube/canerbaşbuğa kanalından izleyebilirsiniz.

## 9. Senfoni (Ode To Joy)

Ludvig van Beethoven  
Düz. Caner Başbuğa

3 3 4 5

Say... 1ve 2ve 3ve 4ve 1ve 2ve 3ve 4ve

## Jingle Bells

James Lord Pierpont  
Düz. Caner Başbuğa

Say... 1 ve 2ve 3 ve 4ve

1 ve 2ve 3 ve 4ve

Öğrencilere Hatırlatma:

- \* 1ve 2ve... diye saymanız gerekli, yarım vuruşluk notaları daha iyi anlamak ve uygulamak için saymak şart.
  - \* Eğer saymazsanız, 1 vuruşluk, 2 vuruşluk notalar bile tam anlamıyla doğru olmaz. Çalarken içinizde mutlaka sayın.
  - \* Yarım vuruşluk notaları çaldıktan sonra 1 vuruşluk notalar geldiğinde yavaşlamayı unutmayın.
- Her notayı kendi değerinde çalın. Bu da saymakla olur.

Bu sayfadaki çalışmalar Caner Başbuğa tarafından yazılmıştır. İzinsiz ticari amaçlı kullanılması yasaktır.  
Bu çalışmaların anlatımını ve piyano derslerimi youtube/canerbaşbuğa kanalından izleyebilirsiniz.